

# CONTES A ESCENA

Monitora: **Sixta Peña**

Cursos: **P5 a 2n**

Dies: **dijous**

Horari: **17 a 18.15h.**

Activitat extraescolar on farem que els nens/es adquireixin les primeres nocions de teatre passant-ho bé en grup.

L'objectiu general serà cultivar el desenvolupament de la imaginació i la creativitat.

La seva durada serà d'un curs escolar dividit en tres trimestres.

El primer trimestre, mitjançant els jocs teatrals, els nens/es aprendran a comunicar-se amb la resta del grup i a perdre la por escènica. Treballarem també nocions d'expressió corporal, mètodes de relaxació, la veu i explorarem les dotes interpretatives.

Alguns dels jocs que realitzarem :

- jocs d'escalfament (moments de relaxació i distensió del cos): l'estàtua, el mirall, quina és la meua cara?, la caixa de sorpreses....
- jocs d'interacció (jocs de presentació i cooperació): la salutació, el cec, el periodista, presento al meu company...
- jocs de dramatització (desenvolupar l'expressió personal mitjançant la invenció.): metamorfosi, anuncis de publicitat, el guinyol, jocs artificials, la venda de coses absurdes...

El segon trimestre es prepararà un conte, en el qual tots els nens tindran el seu paper i col·laboraran amb els decorats i elements escènics que necessitem per dur a terme l'obra escollida.

La representació del conte es farà durant la Festa de la Primavera.

El tercer trimestre treballarem petits contes infantils interpretats pels nens. Alguns seran contes coneguts i d'altres seran contes inventats per ells mateixos.

Per l'activitat de contes a escena disposem d'un espai, on també guardem tot el nostre material : disfresses, pintures, maquillatges, elements teatrals....

## **Objectius de l'activitat:**

- Millorar el grau d'atenció, d'observació, sensibilització i comprensió.
- Estimular la capacitat creativa.
- Millorar les capacitats pròpies d'expressió mitjançant la comunicació oral.
- Treballarem el món teatral mitjançant la veu (el to), els gestos, la improvisació i la dinàmica.
- Saber adequar-se a diferents rols i situacions.
- Aprendre a sentir i a pensar.
- Desenvolupar les capacitats de motricitat fina i millorar les capacitats d'expressió plàstica.